

HOME THEATER HT-725

Lenox[®]
sound



DECODIFICADOR DOLBY DIGITAL[®] PRO LOGIC 5.1

CONTROLE REMOTO COMPLETO

RÁDIO AM/FM

Funções de navegação completa (PBC) em DVD, SVCD, VCD 2.0.

Display frontal LED e display completo na tela

REPRODUZ

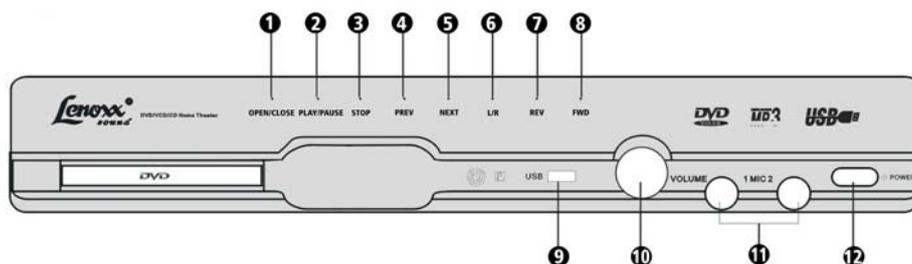
**DVD • VCD • CD ÁUDIO • MP3 • CD-R • CD-RW •
HDCD • IMAGENS JPEG e KODAK . USB/RIP**

MANUAL DO USUÁRIO

CONHEÇA O SEU APARELHO

Parabéns! Você acaba de se tornar proprietário de um aparelho de alta qualidade, o **Home Theater HT-725**. Leia atentamente este Manual de Instruções para usufruir todas as funções do aparelho. Agradecemos a sua escolha, pois sua satisfação é a nossa maior meta.

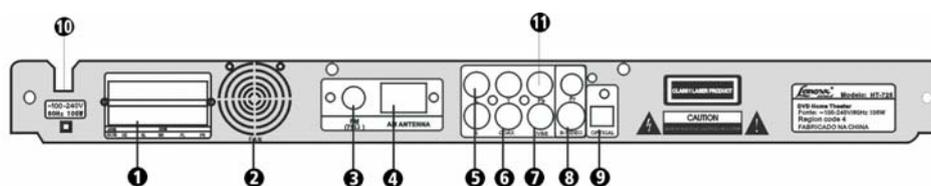
Distribuidor Autorizado Lenoxx



- 1 Tecla OPEN/CLOSE ▲**
Pressione para abrir e fechar o compartimento do disco.
- 2 Tecla PLAY/PAUSE ▶||**
Pressione para iniciar/pausar a reprodução de um DVD ou CD.
- 3 Tecla STOP**
Pressione para interromper a reprodução de um disco: 1 vez se quiser parar e depois reiniciar a reprodução no mesmo ponto; 2 vezes para cancelar a reprodução.
- 4 Tecla PREV**
Pressione para saltar ao capítulo/faixa anterior.
- 5 Tecla NEXT**
Pressione para saltar ao capítulo/faixa seguinte.
- 6 Tecla L/R**
Para alternar entre o canal de áudio esquerdo e direito
- 7 Tecla REV**
Para retroceder rapidamente um disco.
- 8 Tecla FWD**
Para avançar rapidamente um disco.
- 9 Entrada USB**
Para ripping e reprodução de arquivos MP3.
- 10 Controle de volume**
- 11 Entradas para microfones 1 e 2**
- 12 Chave POWER**
Pressione para colocar o aparelho em modo **STANDBY** ou desligá-lo.

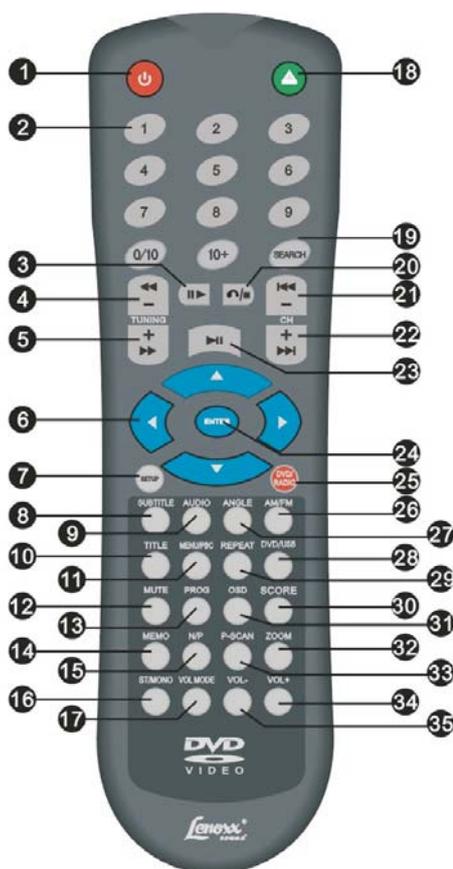
CONTEÚDO DA EMBALAGEM

1 DVD player • 1 caixa subwoofer e cabo de conexão
5 caixas-satélite e cabos de conexão • 1 controle remoto • 1 cabo de vídeo
1 antena-loop para AM • 1 antena-fio para FM • 1 Manual do Usuário



- | | |
|--|---|
| <p>1 Saídas para caixas acústicas
Insira aqui os fios das caixas dianteiras (central, esquerda e direita) e traseiras (esquerda e direita), e do <i>subwoofer</i>.</p> <p>2 Ventilador
Nunca obstrua para não causar superaquecimento.</p> <p>3 Entrada para antena-fio de FM</p> <p>4 Entrada para antena-loop de AM</p> <p>5 Saída MIX AUDIO
Saída de áudio esquerda/direita.</p> | <p>6 Saída coaxial de áudio digital</p> <p>7 Saída CVBS</p> <p>8 Saída S-Video</p> <p>9 Saída ótica</p> <p>10 Soquete do cabo de força
Insira o plug do cabo em uma tomada da rede elétrica.</p> <p>11 Saída videocomponente de sinais Y, Pb, Pr.</p> |
|--|---|

CONHEÇA O SEU CONTROLE REMOTO

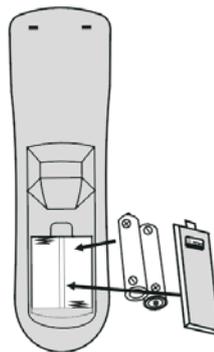


- 1 Tecla **POWER**
- 2 Teclas numéricas 0 a 9
Usadas em menus de um DVD ou para selecionar faixas de um CD ou MP3.
- 3 Tecla **STEP**
Pressione repetidamente para avançar um filme quadro a quadro.
- 4 Tecla **TUNING - e ◀◀**
Para sintonizar emissora de frequência mais baixa (em modo Rádio) ou para retroceder rapidamente um disco.
- 5 Tecla **TUNING + e ▶▶**
Para sintonizar emissora de frequência mais alta (em modo Rádio) ou para avançar rapidamente um disco.
- 6 Teclas de navegação ◀, △, ▽, ▶
Para selecionar itens em menus ou faixas de discos.
- 7 Tecla **SETUP**
Para acessar o menu de configuração (*setup*) do aparelho.
- 8 Tecla **SUBTITLE (e RIPPING)**
Para exibir, desativar e selecionar legendas, e para fazer *ripping* de discos.
- 9 Tecla **AUDIO**
Para selecionar canais de áudio num DVD contendo outros idiomas.
- 10 Tecla **TITLE**
Para acessar o menu de títulos de um DVD, se houver.
- 11 Tecla **MENU/PBC**
Para acessar o menu de um disco DVD ou VCD.
- 12 Tecla **MUTE**
Para desligar o som. Pressione novamente para restaurar o som.
- 13 Tecla **PROG**
Pressione para incluir faixas num programa de reprodução. Em modo Rádio, pressione para sintonizar emissoras automaticamente e armazená-las nas posições de memória.
- 14 Tecla **MEMO**
Para incluir emissoras de rádio na memória.
- 15 Tecla **N/P**
Para alternar entre sistema de cores PAL-M, NTSC e PAL-N.
- 16 Tecla **ST/MONO**
Para alternar entre modo estéreo e monaural.
- 17 Tecla **VOLUME MODE**
- 18 Tecla **OPEN/CLOSE**
Para abrir/fechar o compartimento do disco.
- 19 Tecla **SEARCH**
Para acessar diretamente uma faixa ou capítulo.
- 20 Tecla **STOP/RETURN**
Para interromper ou cancelar a reprodução de um disco.
- 21 Tecla **STOP/RETURN**
- 22 Tecla **CH**
- 23 Tecla **CH**
- 24 Tecla **ENTER**
- 25 Tecla **ENTER**
- 26 Tecla **SUBTITLE**
- 27 Tecla **AUDIO**
- 28 Tecla **ANGLE**
- 29 Tecla **AMPFM**
- 30 Tecla **TITLE**
- 31 Tecla **HSUPRC**
- 32 Tecla **REPEAT**
- 33 Tecla **PV/DASS**
- 34 Tecla **MUTE**
- 35 Tecla **PROG**

- 21 Tecla ⏪ e CH-**
Para retornar ao capítulo/faixa anterior ou sintonizar um canal abaixo do atual.
- 22 Tecla ⏩ e CH+**
Para avançar ao capítulo/faixa seguinte ou sintonizar um canal acima do atual.
- 23 Tecla PLAY/PAUSE ▶||**
Pressione para iniciar a reprodução. Pressione novamente para pausar. Pressione uma terceira vez para reiniciar a reprodução.
- 24 Tecla ENTER**
Para confirmar uma seleção.
- 25 Tecla DVD/RADIO**
Para alternar entre modo DVD e modo Rádio.
- 26 Tecla AM/FM**
Para alternar entre sintonia de emissoras AM e FM.
- 27 Tecla ANGLE**
Para selecionar ângulos alternativos de câmera (se houver).
- 28 Tecla DVD/USB**
Para alternar entre modo DVD e modo USB.
- 29 Tecla REPEAT**
Para repetir uma faixa, capítulo ou o disco inteiro.
- 30 Tecla SCORE**
Para verificar pontuação em modo Karaokê.
- 31 Tecla OSD**
Para mostrar na tela informações sobre títulos, capítulos e tempo.
- 32 Tecla ZOOM**
Para ampliar/reduzir uma área da imagem de um DVD.
- 33 Tecla P-SCAN**
Para mudar o sistema de vídeo para P-Scan.
- 34 Tecla VOL+**
Para aumentar o volume.
- 35 Tecla VOL-**
Para reduzir o volume.

COMO INSTALAR AS PILHAS DO CONTROLE

- 1 Retire a tampa do compartimento de pilhas.
- 2 Insira duas pilhas palito (tamanho AAA), respeitando as polaridades indicadas no interior do compartimento.



- 3 Feche a tampa, até ouvir um clique.

OBSERVAÇÕES

- ▶ Certifique-se que as pilhas estão instaladas com as polaridades ("+" e "-") na posição correta.
- ▶ Nunca misture pilhas novas e velhas, nem pilhas de tipos diferentes (normais, alcalinas, recarregáveis, carbono/zinco, níquel/cádmio etc.).
- ▶ Você pode usar pilhas recarregáveis ou não-recarregáveis. Nunca tente recarregar uma pilha não-recarregável; ela pode explodir.
- ▶ Quando não for usar o controle remoto por um longo período (mais de um mês), retire as pilhas do interior para evitar que vazem.
- ▶ Nunca aqueça ou desmonte uma pilha, nem jogue pilhas usadas no fogo, pois podem explodir.
- ▶ Mesmo que você utilize o controle remoto dentro da distância normal de operação (até 6 metros), o seu funcionamento pode ser prejudicado caso haja algum obstáculo entre o controle e o sensor do painel frontal.

OBSERVAÇÕES GERAIS

Este aparelho reproduz os seguintes tipos de discos:

Tipo de Disco	Logo
DVD video (região 4)	
DVD-R	
JPEG	Arquivos .JPG ou .JPEG
CD de áudio	
CD-R	
CD-RW	
MP3	Arquivos .MP3

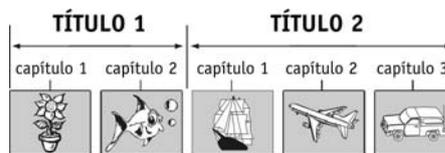
OBSERVAÇÕES

- ▶ Todo DVD Player é projetado e fabricado de modo a decodificar informações regionais gravadas nos discos. Os aparelhos de uma região não reproduzem discos gravados para outra região. Este aparelho reproduz discos DVD da Região 4 (Austrália, Nova Zelândia, Américas Central e do Sul), da Região 0 (universal) ou indicados com **ALL** (todas as regiões).
- ▶ Este aparelho não reproduz discos CD-I e CD-ROM. Não reproduz as partes de dados de discos CD-Extra, DVD-ROM, DVD de áudio ou DVD MPEG 4.
- ▶ Não reproduz discos gravados em outros formatos (como o SECAM francês) ou codificados para outras regiões que não a região 4.
- ▶ Não reproduz discos danificados, riscados ou sujos

- ▶ Se o símbolo θ surgir na tela durante uma operação, significa que tal operação não é permitida para aquele disco, modo momento ou região.
- ▶ A nitidez das imagens de discos .JPG ou .JPEG depende da resolução e método de gravação originais.

ESTRUTURA DE UM DISCO

Normalmente, um DVD de vídeo é dividido em títulos, os quais são subdivididos em capítulos:



Por sua vez, um CD de áudio é dividido em faixas:

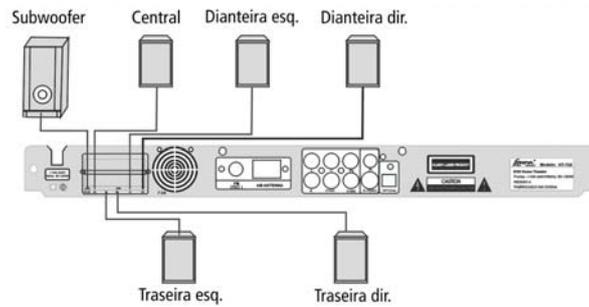


INDICAÇÕES TÍPICAS NA CAPA DE UM DVD

	Número de idiomas disponíveis no disco
	Número de legendas disponíveis no disco
	Ângulos de visão alternativos disponíveis em algumas cenas
	Proporções de tela disponíveis
	Região do disco.

CONEXÕES

CAIXAS DE SOM



Atenção: desligue o aparelho e retire o cabo de força da tomada antes de efetuar qualquer tipo de conexão.

Conecte as caixas acústicas ao HT-725 inserindo a extremidade desencapada dos fios nos terminais de cor correspondente na parte de trás do aparelho.

CAIXA DIANTEIRA ESQUERDA
Conecte aos terminais FL.

CAIXA DIANTEIRA DIREITA
Conecte aos terminais FR.

CAIXA DIANTEIRA CENTRAL
Conecte aos terminais CE.

CAIXA TRASEIRA ESQUERDA
Conecte aos terminais SL.

CAIXA TRASEIRA DIREITA
Conecte aos terminais SR.

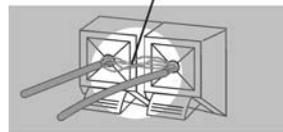
CAIXA SUBWOOFER
Conecte aos terminais SUB.

- ▶ Para assegurar a qualidade do som, use apenas as caixas acústicas que acompanham o aparelho.
- ▶ Nunca use alto-falantes com impedância menor que a dos que acompanham o aparelho.

CUIDADOS ESPECIAIS

- ▶ Certifique-se que a parte desencapada dos fios está totalmente inserida nos terminais, mas não a capa isolante.
- ▶ Para evitar curto circuito dos fios de som, certifique-se que a parte desencapada dos fios não está em contato com outro terminal ou com a parte desencapada de outro fio. **Nem um filamento de um fio pode tocar outro fio de outro cabo.**
- ▶ Veja abaixo a ilustração de duas situações que **não** podem ocorrer.

FILAMENTOS SOLTOS ENCOSTANDO UM NO OUTRO PROVOCAM CURTO-CIRCUITO



FIOS DESENCAPADOS ENCOSTANDO UM NO OUTRO PROVOCAM CURTO-CIRCUITO



OUTROS APARELHOS

Desligue todos os aparelhos antes de efetuar uma conexão.

ÁUDIO

Conecte as saídas **AUDIO OUT** do HT-725 às entradas **AUDIO IN** de um televisor, CD player, gravador ou amplificador com DTS e/ou decodificador Dolby Digital.

VÍDEO

- a Conecte a saída **S-VIDEO OUT** do HT-725 à entrada **S-VIDEO IN** do televisor usando um cabo s-video; ou
- b Conecte a saída **VIDEO OUT** do HT-725 à entrada **VIDEO IN** do televisor usando um cabo de vídeo.

ANTENAS

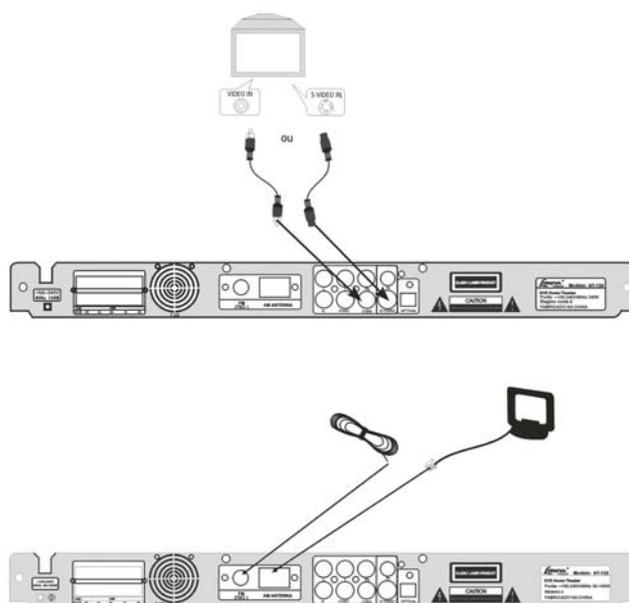
AM

Conecte a antena-loop para AM na entrada para antena AM localizada na parte de trás do aparelho. Estenda e gire a antena até obter a melhor recepção possível.

FM

Conecte a antena-fio para FM na entrada para antena FM localizada na parte de trás do aparelho. Entenda e mova a antena até obter a melhor recepção possível.

- Mantenha as antenas o mais distante possível de aparelhos de TV, videocassete, alto-falantes, cabos de TV ou qualquer fonte de radiação para evitar interferência.



OUTROS APARELHOS

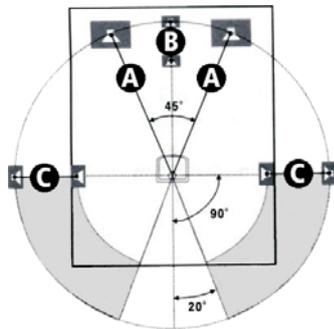
POSICIONAMENTO DAS CAIXAS

Depois efetuar todas as conexões (das caixas acústicas e dos demais aparelhos), é hora de posicionar corretamente as caixas acústicas para desfrutar a melhor experiência sonora possível.

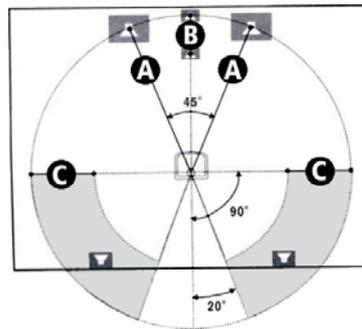
Para obter o melhor som possível, todas as caixas acústicas (exceto o *subwoofer*) devem ficar à mesma distância do ouvinte.

Entretanto, o HT-725 permite que você posicione a caixa central a até 1,6 m do ouvinte (posição **B**) ou afaste as caixas traseiras até 4,6 m do ouvinte (posição **C**).

As caixas dianteiras podem ser posicionadas entre 1 e 15 m do ouvinte (posição **A**).



Você pode posicionar as caixas traseiras atrás ou do lado do ouvinte, dependendo do formato da sala e outros fatores.

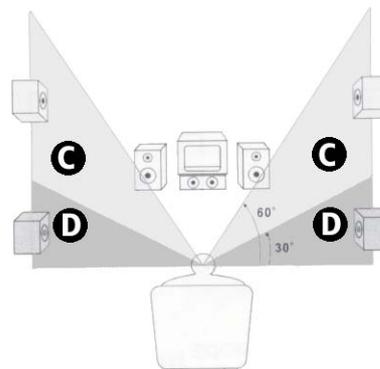


ALTURA

As caixas dianteiras e a caixa central devem ser posicionadas preferivelmente na altura dos ouvidos do ouvinte.

As caixas traseiras não devem ficar abaixo da altura dos ouvidos do ouvinte.

Consulte o diagrama abaixo. A melhor altura para as caixas traseiras é a região **D**, mas também podem ser colocadas na região **C**.



CONFIGURAÇÃO INICIAL

A maioria das pessoas não precisa efetuar essa configuração inicial, pois os ajustes de fábrica são adequados para quase todas as situações. Nesse caso, vá direto para a página 13.

MANEIRA BÁSICA DE PERCORRER OS MENUS

Você verá detalhadamente a seguir como selecionar as diversas opções dos vários menus disponíveis.

Os ajustes feitos permanecerão ativos mesmo depois de o aparelho ser desligado.

- A Pressione a tecla **SETUP** para entrar em modo de configuração.
- B Pressione as teclas de navegação ◀, ▶, ▲, ▼ e ▷ para selecionar a opção desejada.
- C Para confirmar a opção realçada, pressione a tecla **ENTER**.
- D Para sair do modo de configuração, pressione novamente a tecla **SETUP**.
 - O símbolo θ no canto superior esquerdo da tela indica que você tentou acionar um comando que o disco não permite naquele momento.

GERAL

ECRÃ TV

Permite ajustar a relação altura/largura da tela. O valor padrão é **NORMAL/PS**.



NORMAL/PS – Para televisores normais. A imagem preenche toda a tela, mas as extremidades esquerda e direita da imagem podem ser cortadas.

NORMAL/LB – Para televisores normais. Filmes em *widescreen* são exibidos em formato integral e na proporção original (16:9), mas com faixas pretas acima e abaixo da imagem.

LARGE – Para televisores *widescreen*. Ajuste também a configuração de seu televisor para «**FULL SIZE**».

MARCA ÂNGULO

Se ligado («**ON**»), permite acessar ângulos alternativos de câmera (se houver).

IDIOMA OSD

Permite selecionar o idioma das instruções de tela. O valor padrão é português. As demais opções são: inglês, francês e espanhol.



FECHAR LEG.

Permite desativar as legendas.

PROT. ECRÃ

Permite ativar/desativar o protetor de tela.

HDCD

Permite mudar o nível em três versões.

ÚLTIMA MEMÓRIA

Permite memorizar a última posição de um filme.

ÁUDIO

Permite configurar as caixas acústicas, a saída digital, a função karaokê, o equalizador e o processamento 3D.



AJUSTAR ALTO FALANTE

Permite ajustar a equalização das caixas acústicas.

CONFG. SAÍDA DIGITAL

Permite escolher entre «SPDIF», «TUDO» e «SÓ PCM».

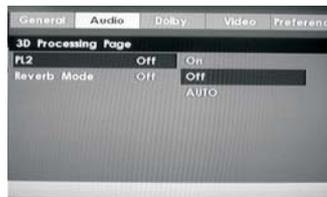
CONFG. KARAOKE

Permite ajustar «MICROFONE ON/OFF», «VOLUME», «ECO» e «AJUSTE DE LIMITE» em modo Karokê.

CH EQ SETUP

A tecnologia Dolby ProLogic decodifica fontes de 2 canais (como CDs de áudio e de MP3) para ambientes *surround* de 5 canais.

- Você só pode ativar esta função se selecionar saída de áudio multicanal: configure o modo downmix como «5.1 CH».



MIC



O microfone pode ser ativado («ON») ou desativado («OFF»). Quando ativado, o HT-725 detecta e corrige a entrada de voz. Quando desativado, o aparelho não reconhecerá o microfone. Escolha («ON») para o aparelho detectar automaticamente o uso do microfone.

VÍDEO

SAÍDA VÍDEO

As opções são: «S-VIDEO» e «YUV». A configuração padrão é «YUV».

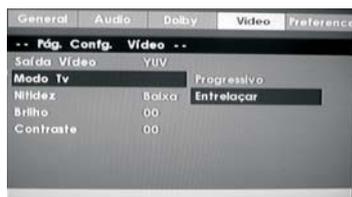


- ▶ Selecione «YUV» quando a conexão com a TV for feita por cabo videocomponente e as entradas de vídeo do televisor estiverem marcadas Cr, Cb e Y.

- ▶ Selecione «S-VIDEO» para os demais tipos de conexão.

MODO TV

As opções são «PROGRESSIVO» e «ENTRELAÇAR».



- ▶ Em comparação com o vídeo entrelaçado, o sistema videocomponente oferece uma taxa de varredura duas vezes superior e, conseqüentemente, imagens de melhor qualidade e resolução. Mas só pode ser usado em televisores com entradas Cr, Cb e Y.

PREFERÊNCIAS

TIPO TV

Permite selecionar o tipo de sinal de cores de seu televisor. As opções são: «PAL», «AUTO», «NTSC», «PAL-N» e «PAL-M».



- ▶ Selecione «NTSC» para televisores que utilizam o padrão de vídeo dos EUA.
- ▶ Selecione «PAL-M» para televisores que utilizam o padrão de vídeo do Brasil.
- ▶ Selecione «AUTO» para televisores multi-sistemas, que se ajustam automaticamente ao padrão do disco.

AUDIO

Permite escolher o idioma padrão de áudio de um DVD.

LEGENDA

Permite escolher o idioma padrão de legendas de um DVD.

MENU DISCO

Permite escolher o idioma padrão do menu do disco.

PARENTAL

Este recurso permite que, dependendo do nível de restrição, certos discos só possam ser reproduzidos após a digitação de uma senha. Você pode selecionar 8 níveis de restrição, que dependem de informações contidas no próprio DVD, ou desativar a função. Veja detalhes na página 12.



PALAVRA-PASSE

Selecione «PALAVRA-PASSE» (senha) e depois «MUDAR» para personalizar a senha. Digite a senha atual no campo «PAL-PASSE ANT», depois a nova senha no campo «NOVO CÓDIGO» e, por fim, confirme a nova senha no campo «CONF P-PASSE».



- A senha original de fábrica é 0000.

PREDEFINIÇÃO

Selecione «**REPOR**» para restaurar a configuração original de fábrica.



OS NÍVEIS DE RESTRIÇÃO - PARENTAL

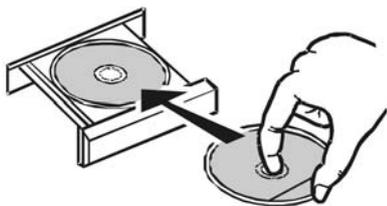
Há oito níveis de restrição. Use seu discernimento pessoal no uso desta função, tomando por base as considerações abaixo:

No nível 1 («**KID SAF**» = seguro para crianças), só são reproduzidos discos com conteúdo infantil; o nível 8 permite reproduzir discos contendo linguagem crassa, violência intensa, nudez e simulação sexual explícita e uso de drogas.

Os demais níveis são intermediários. Em filmes «**G**», por exemplo, não há nudez, sexo, uso de drogas ou palavrões, e a violência é mínima. Filmes «**PG**» podem conter nudez não-sexual e palavrões leves, enquanto nos «**PG13**» pode haver cenas de uso de drogas, nudez sexualizada e palavrões sexuais usados fora do contexto sexual. Filmes «**PGR**» são mais intensos que os «**PG13**». Filmes «**R**» podem conter qualquer tipo de linguagem, violência, simulação sexual explícita ou uso de drogas. Nos EUA, filmes «**NC17**» não podem ser assistidos no cinema por menores de 17 anos. Por fim, no nível «**ADULTO**», os filmes podem conter qualquer tipo cena de sexo e/ou violência.

REPRODUÇÃO

- 1 Certifique-se que todas as conexões foram realizadas e, em seguida, insira o plug do cabo de força numa tomada da rede elétrica.
- 2 Pressione a tecla **POWER** do DVD Player para ligar o aparelho.
- 3 Selecione a fonte desejada: «**DVD**» ou «**RADIO**».
- 4 Pressione a tecla **OPEN/CLOSE ▲** para abrir o compartimento do disco.
- 5 Sem tocar na superfície, insira cuidadosamente um disco no compartimento, com a etiqueta ou parte impressa voltada para cima.



- 6 Feche o compartimento do disco pressionando novamente a **OPEN/CLOSE ▲**.
- 7 Duas coisas podem então acontecer, dependendo de como o disco foi gravado:
 - a A reprodução do disco começa automaticamente.
 - b O menu do disco aparece na tela. Use as teclas de navegação para realçar essa opção e pressione a tecla **ENTER** ou **PLAY/PAUSE ▶II**.
 - Para pausar a reprodução, pressione novamente a tecla **PLAY/PAUSE ▶II**. Para reiniciar a reprodução, pressione mais uma vez a tecla **PLAY/ PAUSE ▶II**.
- 8 Ajuste o volume pressionando as teclas **VOL +** e **VOL -** do controle remoto.
 - Para silenciar temporariamente todas as caixas, pressione a tecla **MUTE**. Para restaurar o som, pressione a tecla **MUTE** novamente.
- 9 Para cancelar a reprodução, pressione a tecla **STOP ■**.
 - O aparelho memoriza o ponto de parada. Se você pressionar novamente a tecla **PLAY/PAUSE ▶II**, a reprodução será reiniciada a partir desse ponto.
 - Se a tecla **STOP ■** for pressionada novamente ou o compartimento do disco for aberto, o ponto de parada é apagado da memória.
- 10 Para acessar o menu do disco ou o menu de títulos durante a reprodução, pressione respectivamente a tecla **MENU** e **TITLE** do controle remoto.
- 11 Ao final da reprodução, pressione a tecla **OPEN/CLOSE ▲** do controle para abrir o compartimento do disco. Retire cuidadosamente o disco da bandeja e guarde-o em sua embalagem original.
- 12 Pressione a tecla **POWER** para desligar o aparelho.

RECURSOS ADICIONAIS DE REPRODUÇÃO

SALTAR FAIXAS

DVD • VCD • CD • MP3

Durante a reprodução, pressione e solte a tecla **▶▶** do controle remoto para avançar ao início do próximo capítulo ou faixa. Pressione e solte outras vezes para avançar ao início de capítulos ou faixas subsequentes.

Pressione a tecla **◀◀** para voltar ao início do capítulo ou faixa anterior. Pressione e solte outras vezes para voltar ao início de capítulos ou faixas anteriores.

AVANÇAR E RETROCEDER

DVD • VCD • CD • MP3

Durante a reprodução, pressione a tecla **▶▶** (ou **◀◀**) no controle remoto para avançar (ou retroceder) rapidamente um filme – câmera rápida – ou faixa musical.

- Pressione outras vezes a tecla **▶▶** (ou **◀◀**) para avançar (ou retroceder), progressivamente, a 2x, 4x, 8x, 16x e 32x a velocidade normal.

Para retornar à velocidade normal de reprodução, pressione a tecla **PLAY/PAUSE ▶||**.

REPETIÇÃO

DVD

Pressione a tecla **REPEAT** uma ou mais vezes até que o display mostre:

- **«CHAPTER REPEAT ON»**
Para repetir o capítulo atual.
- **«TITLE REPEAT ON»**
Para repetir o título atual.
- **«REPEAT ALL ON»**
Para repetir o disco inteiro.
- **«REPEAT OFF»**
Para cancelar a função.

FUNÇÃO DISPLAY

Este recurso permite que você visualize informações sobre um disco: tempo transcorrido e tempo restante de títulos, capítulos, faixas ou disco inteiro, além do número de títulos, capítulos ou faixas.

Em alguns discos, talvez nem todas as informações estejam disponíveis ou você talvez não consiga selecionar o tipo de informação a ser exibida.

DVD

Durante a reprodução, pressione a tecla **OSD**.

- Cada vez que você pressionar a tecla **OSD**, a tela ou display frontal mostrará um tipo de informação, conforme abaixo.

TITLI ELAPSED
T: 01 / 01 CH 01 / 08 00:01:30

TITLI REMAIN
T: 01 / 16 CH 01 / 01 00:11:50

CHAPTER ELAPSED
T: 01 / 16 CH 01 / 01 00:01:50

CHAPTER REMAIN
T: 01 / 16 CH 01 / 01 00:04:28

DISPLAY OFF

VCD

Durante a reprodução, pressione a tecla **OSD**.

- Cada vez que você pressionar a tecla **OSD**, a tela ou display frontal mostrará um tipo de informação, conforme abaixo.

TC:
T:01 / 15 02:25

TR:
T: 01 / 15 02:41

DC:
T: 01 / 15 02:34

DR:
T: 01 / 15 63:52

DISPLAY OFF

CD

Durante a reprodução, pressione a tecla **osd**. As informações sobre faixa e tempo aparecem apenas no display do painel frontal, conforme abaixo.

▶  000:00:00

MENU DO DISCO

DVD

- 1 Pressione a tecla **TITLE** durante a reprodução de um DVD.
 - A tela mostrará **TITLE MENU** por alguns instantes e, em seguida, o menu de títulos (que irá variar de disco para disco).
- 2 Use as teclas de navegação ◀, ▲, ▼ e ▶ para selecionar o título (ou capítulo) a que deseja assistir.
 - Dependendo do disco, você também pode usar as teclas numéricas.
 - Dependendo do disco, pode não ser possível selecionar um título.
 - Dependendo do disco, ao pressionar a tecla **title** o disco simplesmente volta a ser reproduzido desde o início.
- 3 Pressione a tecla **ENTER** para confirmar e iniciar a reprodução do item selecionado.

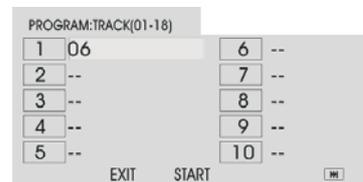
PROGRAMAÇÃO

CD • MP3

Você pode programar até 99 faixas para serem reproduzidas na ordem em que desejar.

CD

- 1 Pressione a tecla **PROGRAM** para entrar em modo de programação.
- 2 Use as teclas numéricas para digitar o número da faixa que você deseja incluir na posição realçada.



- 3 Pressione **ENTER** para confirmar a seleção.
- 4 Repita as etapas 2 e 3 para incluir outras faixas no programa.
- 5 Para iniciar a reprodução do programa, use as teclas de navegação para selecionar «**START**» e pressione a tecla **ENTER**.
- 6 Para interromper a reprodução do programa pressione a tecla **STOP** uma vez. Para cancelar o programa, pressione novamente a tecla **STOP**.

MP3

- 1 Com a pasta MP3 aberta, pressione as teclas de navegação ▶ para incluir arquivos no programa e ◀ para excluir.
 - A pasta padrão é aberta automaticamente.
- 2 Depois de selecionar todos os arquivos que deseja incluir no programa, pressione a tecla **PROGRAM** para verificar todos os arquivos incluídos.
- 3 Pressione a tecla **PLAY/PAUSE** ►|| para iniciar a reprodução do programa.

SELECIONAR INÍCIO DA REPRODUÇÃO

DVD • VCD

Esta função permite iniciar a reprodução de um DVD ou VCD a partir de um ponto desejado.

DVD

SELECIONAR CAPÍTULO/TÍTULO INICIAL.

- 1 Durante a reprodução, pressione uma vez a tecla **SEARCH**.

- O menu abaixo aparece na tela:



- 2 Use as teclas numéricas para digitar o número do título ou capítulo a partir do qual você deseja iniciar a reprodução do disco.

VCD

- 1 Pressione a tecla **SEARCH**.

- O menu abaixo aparece na tela:



- 2 Use as teclas numéricas para digitar o número a hora e minuto a partir da qual você deseja iniciar a reprodução do disco.

SELECIONAR TEMPO INICIAL

- 1 Durante a reprodução, pressione duas vezes a tecla **SEARCH**.

- O menu abaixo aparece na tela:



- 2 Use as teclas numéricas para digitar o número a hora e minuto a partir da qual você deseja iniciar a reprodução do disco.

ZOOM

DVD

A função Zoom permite ampliar/reduzir e deslocar uma determinada região da tela.

- 1 Durante a reprodução, pressione a tecla **ZOOM**.
 - Cada vez que você pressionar a tecla, a intensidade do zoom muda – 2x, 3x e 4x.
- 2 Pressione as teclas de navegação ◀, △, ▼ e ▶ para mover ligeiramente a imagem ampliada.
- 3 Para voltar ao modo normal, pressione a tecla **ZOOM** até a imagem voltar ao tamanho normal.
 - Alguns discos podem não aceitar a função zoom.

ÂNGULO DE CÂMERA

DVD

Alguns DVDs contêm cenas filmadas de vários ângulos diferentes e este recurso permite você assistir a elas.

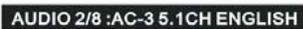
- 1 Durante a reprodução de uma cena que contenha ângulos alternativos, o indicador aparece na tela .
- 2 Pressione a tecla **ANGLE** para alternar entre os vários ângulos de câmera disponíveis. Por exemplo:



IDIOMA DE ÁUDIO

DVD • VCD

Durante a reprodução de um DVD com vários canais de áudio, pressione repetidamente a tecla **AUDIO** para selecionar o idioma de áudio ou, se houver, a narração do diretor. A mensagem pertinente aparece na tela, conforme abaixo:



AUDIO 2/8 :AC-3 5.1CH ENGLISH

IDIOMA DAS LEGENDAS

DVD

Este recurso só funciona com DVDs que contêm mais de um idioma de legenda. Alguns DVDs não têm legendas, outros têm cinco ou mais.

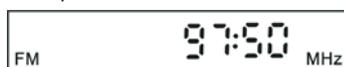
- 1 Durante a reprodução, pressione a tecla **SUBTITLE** para selecionar o idioma desejado.
 - Na tela aparecerá a legenda atualmente selecionada.
- 2 Pressione outras vezes a tecla **SUBTITLE** para selecionar outros idiomas de legendas disponíveis ou desativar as legendas.
 - Se o DVD não contiver legendas, pressionar a tecla **SUBTITLE** não produzirá efeito algum.
 - Alguns DVDs exibem legendas automaticamente e estas não podem ser desativadas.
 - Alguns DVDs só permitem selecionar e ativar/desativar as legendas por meio do menu do disco. Veja como acessar o menu do disco na página 17.

RÁDIO E KARAOKÊ

RÁDIO

Antes de operar o rádio, verifique se as antenas para AM e FM estão instaladas. Veja página 7.

- 1 Ligue o aparelho.
- 2 Pressione a tecla **AM/FM** até que o display mostre a faixa desejada. Veja exemplo abaixo:



- 3 Para sintonizar uma emissora automaticamente, pressione e mantenha pressionada a tecla **TUNING -** ou **TUNING +**.
 - O aparelho fará uma varredura das frequências até sintonizar uma emissora.
- 4 Solte a tecla quando o aparelho sintonizar a emissora.
- 5 Para sintonizar uma emissora manualmente, pressione e solte repetidamente a tecla **TUNING -** ou **TUNING +** até sintonizar a emissora desejada.

PRÉ-SINTONIA DE EMISSORAS

- 1 Sintonize a emissora desejada.
- 2 Pressione por mais de um segundo a tecla **MEMO** do controle remoto.
 - O aparelho armazenará a emissora sintonizada na memória.
 - Você pode pré-sintonizar até 20 emissoras FM e 20 emissoras AM.
- 3 Repita as etapas 1 a 2 para pré-sintonizar outras emissoras.
- 4 Para sintonizar as emissoras armazenadas na memória, pressione as teclas **◀◀** ou **▶▶** quando o aparelho estiver em modo Rádio.

KARAOKÊ

O HT-725 oferece a função Karaoke, que deve ser utilizada da maneira descrita abaixo:

- 1 Insira um disco de karaoke no compartimento do disco e inicie a reprodução. Veja página 13.
- 2 Insira um ou dois microfones nas entradas para microfones localizadas no painel frontal do aparelho.

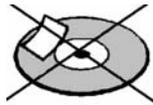
- Se a função «**AJUSTE DE LIMITE**» estiver ativada (veja página 10), a tela mostrará **SCORE** e, ao término da música, a sua pontuação de canto.

- 3 Ligue os microfones.
 - Não use os microfones muito perto das caixas acústicas do televisor para evitar o efeito de realimentação sonora conhecido como "microfonia" (silvos agudos).
- 4 Ajuste o volume dos microfones pressionando as teclas de navegação **◀** e **▶** do controle remoto.
- 5 Para desativar a função karaoke, pressione novamente **MIC OFF**.
- 6 Desligue os microfones.
- 7 Retire os microfones do aparelho.

OBSERVAÇÕES GERAIS

CUIDADOS COM OS DISCOS

- ▶ Nunca encoste na superfície de um disco.

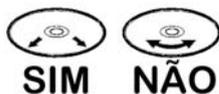
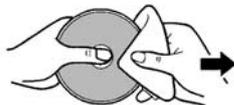


- ▶ Nunca grude etiquetas ou qualquer tipo de material na superfície de um disco.



Segure o disco pela borda.

- ▶ Nunca use produtos químicos como sprays para discos, líquidos anti-estática, benzeno ou thinner: estes produtos podem danificar permanentemente a superfície do disco.
- ▶ Recoloque os discos na embalagem original assim que terminar de tocá-los.
- ▶ Não exponha um disco à luz direta do sol, à umidade excessiva ou a altas temperaturas por períodos prolongados.
- ▶ Nunca insira mais de um disco na bandeja do compartimento.
- ▶ Nunca insira um disco de cabeça para baixo no interior do compartimento.
- ▶ Nunca force o fechamento do compartimento com um disco mal inserido dentro.
- ▶ Se houver manchas de dedos ou poeira na superfície do disco, limpe-o com um pano macio em movimentos retos do centro para fora. Nunca limpe um CD ou DVD com movimentos circulares.



SIM NÃO

CUIDADOS COM O APARELHO

- ▶ As aletas de ventilação do aparelho devem sempre permanecer desobstruídas. Nunca embuta o aparelho, nem o coloque em um lugar que possa tapar as aletas de ventilação.
- ▶ Não use o aparelho sob a luz direta do sol, perto de fontes de calor ou em locais muito quentes.
- ▶ Mantenha o aparelho longe de fontes magnéticas.
- ▶ Nunca use este aparelho perto da água ou em locais muito úmidos.
- ▶ Desligue o aparelho da tomada durante tempestades com raios.
- ▶ Não coloque objetos pesados sobre o aparelho.
- ▶ Nunca coloque objetos com água ou outro líquido sobre o aparelho. Se houver derramamento de líquido sobre o aparelho, desligue-o imediatamente da tomada e entre em contato com um posto de assistência técnica.
- ▶ Nunca retire a tampa do gabinete. Você pode levar choque em algumas peças internas e danificar o aparelho.
- ▶ Limpe apenas com um pano seco macio.
- ▶ Nunca insira objetos estranhos no compartimento do disco ou nas aberturas do aparelho.
- ▶ Sobre condensação: Mudanças bruscas de temperatura e armazenamento ou funcionamento em ambientes muito úmidos podem provocar condensação no interior do aparelho, o que poderá danificá-lo. Se isso acontecer, deixe o aparelho ligado sem nenhum disco seu interior por cerca de uma hora.

IDENTIFICAÇÃO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS

▪ Sintoma	▪ Causa/Solução
<ul style="list-style-type: none"> ▪ O aparelho não liga. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ O cabo de força não está devidamente inserido na tomada. ▪ Um mecanismo de segurança foi ativado. Desligue o aparelho, retire o plug da tomada, aguarde um ou dois minutos e volte a ligá-lo.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ A imagem parece distorcida. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Limpe o disco. ▪ O HT-725 está conectado ao televisor através de um videocassete e o sistema de proteção contra cópias não-autorizadas pode estar ativado. Conecte o HT-725 diretamente ao televisor.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ O formato de tela não pode ser mudado. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ O formato de tela está definido no próprio DVD e não é possível modificá-lo. ▪ Se estiver um cabo S-vídeo, conecte o HT-725 diretamente ao televisor. ▪ Alguns televisores não aceitam outro formato de tela.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Não há imagem. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Verifique se todas as conexões estão corretas. ▪ Verifique se o cabo de vídeo não está danificado. ▪ Selecione o canal/modo de vídeo correto no televisor. ▪ Verifique se o DVD Player e o televisor estão ligados. ▪ Pressione a tecla DVD/USB até que a tela mostre o indicador DVD. ▪ O aparelho está configurado para modo Progressive Scan, mas as conexões com o televisor foram feitas com cabo de vídeo normal ou S-Vídeo.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Não há som. ▪ O som está distorcido. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pressione a tecla Áudio várias vezes. O disco pode ter codificação DTS, ou ter um canal de áudio vazio. Selecione outro idioma. Veja página 20. ▪ Verifique se as conexões de áudio e vídeo estão corretas. ▪ Verifique se as configurações de entrada no televisor e aparelho de som estão corretas. ▪ Um mecanismo de segurança foi ativado. Desligue o aparelho, retire o plug da tomada, aguarde um ou dois minutos e volte a ligá-lo. ▪ Verifique se o cabo de áudio não está danificado. ▪ O sistema está em modo pausa, câmera lenta ou câmera rápida. Pressione a tecla PLAY/PAUSE ► novamente. ▪ Use um disco original; discos copiados podem ter volume mais baixo. ▪ Ajuste o volume do televisor. ▪ Verifique se a tecla MUTE não está acionada. Se estiver, pressione-a novamente para desativá-la.

Sintoma	Causa/Solução
<ul style="list-style-type: none"> Canais de som esquerdo e direito estão invertidos 	<ul style="list-style-type: none"> Verifique se todas as conexões estão corretas. Ajuste o balanço frontal pressionando as teclas SELECT e VOLUME +/-.
<ul style="list-style-type: none"> A imagem fica distorcida no avanço ou retrocesso rápido. 	<ul style="list-style-type: none"> Isso é normal.
<ul style="list-style-type: none"> O aparelho faz ruídos anormais. 	<ul style="list-style-type: none"> Verifique se todas as conexões estão corretas. Verifique se os cabos estão longe de transformadores e motores, e no mínimo a 3 metros do televisor ou de lâmpadas fluorescentes. Afaste o televisor das caixas acústicas. Os plugs dos cabos estão sujos. Limpe-os com um pano levemente umedecido em álcool. Limpe o disco.
<ul style="list-style-type: none"> Não há efeito estéreo num CD ou VCD. 	<ul style="list-style-type: none"> Certifique-se que o modo «ESTÉREO» foi selecionado no menu de configuração. Verifique se todas as conexões estão corretas.
<ul style="list-style-type: none"> Não é possível avançar ou retroceder rapidamente. 	<ul style="list-style-type: none"> Alguns discos não permitem essa função em algumas seções.
<ul style="list-style-type: none"> As teclas do controle remoto ou do aparelho estão inativas. 	<ul style="list-style-type: none"> Pressione a tecla ON/STANDBY do controle remoto para ligar o aparelho. Se o indicador Standby estiver vermelho, reinicie o aparelho: pressione a tecla POWER, solte-a e em seguida pressione-a novamente. Reinicialize o aparelho: retire-o da tomada e volte a ligá-lo..
<ul style="list-style-type: none"> Há um disco preso dentro do aparelho. 	<ul style="list-style-type: none"> Desligue o aparelho, aguarde 2 minutos, volte a ligá-lo e pressione a tecla OPEN/CLOSE ▲.
<ul style="list-style-type: none"> O controle remoto não funciona. 	<ul style="list-style-type: none"> Verifique se as pilhas estão instaladas com a polaridade correta. Reinicialize o controle: retire as pilhas e mantenha uma tecla pressionada por 2 minutos. Em seguida, recoloque as pilhas. Verifique se as pilhas não estão gastas. Opere o controle a menos de 6 metros do aparelho, numa inclinação não superior a 30°. Remova obstáculos que existam entre o controle e o aparelho. Verifique se os terminais do compartimento de pilhas não estão oxidados. Se estiverem, limpe-os com uma lixa fina.
<ul style="list-style-type: none"> Não sai som da caixa central. 	<ul style="list-style-type: none"> Certifique-se que a opção «ON» foi selecionada para a caixa central no menu de configuração. Configure o sistema para Dolby ProLogic. Ajuste o volume da caixa acústica.

▪ Sintoma	▪ Causa/Solução
▪ Só sai som da caixa central.	▪ Dependendo do DVD, o sinal sonoro pode ser monaural ou estéreo, mesmo que tenha sido gravado em formato Dolby Digital.
▪ O volume de som das caixas traseiras está muito baixo.	▪ Certifique-se que a opção «ON» foi selecionada para as caixas traseiras no menu de configuração. ▪ Ajuste o volume das caixas acústicas.
▪ Não é possível copiar o DVD para fita VHS.	▪ DVDs comerciais possuem um sistema de proteção que os impede de serem copiados.
▪ O aparelho não parece normal.	▪ Eletricidade estática ou surtos elétricos podem ter afetado. Desligue o aparelho, aguarde 2 minutos, volte a ligá-lo.
▪ O disco não toca.	▪ Um DVD pode estar imperceptivelmente danificado. Experimente reproduzir outro disco. Nota: alguns discos copiados podem não ser reproduzidos no HT-725. ▪ Discos copiados (piratas) são gravados em equipamento de baixa qualidade, o que prejudica sua reprodução.
▪ A imagem congelou.	▪ Se uma tecla for pressionada muitas vezes depressa demais, os circuitos internos podem “travar”. Pressione a tecla OPEN/CLOSE ▲ ou desligue o aparelho por 2 minutos..
▪ Aparelho não reproduz, mesmo depois de pressionar PLAY . ▪ Reprodução começa, mas logo pára.	▪ O disco está sujo ou danificado. Selecione o canal/mo- do de vídeo correto no televisor. Verifique se o disco foi colocado com a parte impressa para cima. Verifique se não houve con- densação na superfície do disco. Aguarde uma hora e tente novamente.

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

DVD Player

<i>Tipo de laser</i>	Laser semiconductor, comprimento de onda de 650 nm
<i>Sistema de sinal</i>	PAL, NTSC, AUTO, PAL-M, PAL-N
<i>Formato do vídeo</i>	16:9, 4:3 panscan, 4:3 letterbox
<i>Saída de vídeo</i>	1 Vp-p (75Ω)
<i>Saída de Y vídeo</i>	1 Vp-p (75Ω)
<i>Nível de saída de vídeo</i>	286 mV P-P (75Ω)
<i>Resposta de frequência</i>	20 Hz – 22 kHz (<i>sampling</i> de 48 ou 96 kHz)

Rádio

<i>Faixas de sintonia</i>	FM: 87 a 108 Mhz – AM: 522 a 1620 kHz
<i>Sensibilidade efetiva</i>	FM: 20 dB – AM: 75 dB
<i>Sensibilidade de auto-sintonia</i>	FM: 23 dB – AM: 75 dB
<i>Relação sinal/ruído</i>	FM: 50 dB – AM: 30 dB
<i>Separação de canais estéreo</i>	FM: 25 dB (1 kHz)

Amplificador

<i>Potência de saída</i>	modo estéreo (DIN): 2 x 12W (RMS) modo <i>surround</i> (1 kHz): 2 x 12W (RMS) caixa central: 1 x 12W (RMS); Sub Woofer: 40 W(RMS)
<i>Relação sinal/ruído</i>	> 60 dB

Aparelho

<i>Especificações elétricas</i>	CA, 100-240V, 50/60 Hz)
<i>Consumo de energia</i>	30W a 130 W
<i>Dimensões (L x P x A)</i>	430 x 240 x 43 mm, peso total 7,0 kg

Caixas acústicas

<i>Impedância</i>	4 Ω
<i>Dimensão do alto-falante</i>	3 polegadas
<i>Dimensão (mm)</i>	90 x 82 x 125 (LxPxA)

Subwoofer

<i>Impedância</i>	4 Ω
<i>Dimensão do alto-falante</i>	5,25 polegadas
<i>Dimensão (mm)</i>	170 x 265 x 305 (LxPxA)

Especificações sujeitas a alteração sem aviso prévio.

CERTIFICADO DE GARANTIA

Prezado Consumidor:

O **DISTRIBUIDOR AUTORIZADO LENOXX** assegura ao proprietário-consumidor deste aparelho garantia contra qualquer defeito de material ou de fabricação que nele se apresentar no prazo de 90 (noventa) dias de prazo legal mais 90 (noventa) dias de cortesia, totalizando 180 (cento e oitenta) dias, contados a partir da data de emissão da Nota Fiscal de Venda.

O **DISTRIBUIDOR AUTORIZADO LENOXX** restringe sua responsabilidade à substituição das peças defeituosas desde que, a critério de seu técnico credenciado, se constatarem falhas em condições normais de uso.

NÃO ESTÃO COBERTOS PELA GARANTIA: materiais plásticos, gabinetes, antenas e cabo de força.

O **DISTRIBUIDOR AUTORIZADO LENOXX** declara a garantia nula e sem efeito se este aparelho sofrer qualquer dano provocado por quedas, acidentes, agentes da natureza; uso em desacordo com o manual de instruções; ligação a rede elétrica imprópria; flutuações excessivas de energia elétrica; uso comercial; utilização de CDs piratas, de telemensagem ou de gravação particular; remoção ou rasura do número de série; apresentar sinais de haver sido violado, ajustado ou consertado por pessoa não cre-

denciada pelo **DISTRIBUIDOR AUTORIZADO LENOXX**; se o produto for adquirido como *saldo, mostruário, demonstração* ou *venda no estado*, caracterizado através de nota fiscal de compra; ou ainda se o preço de venda for muito inferior ao praticado pelo mercado.

O **DISTRIBUIDOR AUTORIZADO LENOXX** obriga-se a prestar os serviços acima referidos, tanto os gratuitos como os remunerados, somente nas localidades onde mantiver oficinas de serviços, próprias ou especificamente autorizadas, para atender este aparelho. O proprietário-consumidor será, portanto, o único responsável pelas despesas e riscos de transporte deste aparelho à oficina autorizada **LENOXX SOUND** mais próxima (ida e volta).

NOTA: Esta garantia não cobre os serviços de mão-de-obra de retirada, instalações e atendimentos em domicílio. Somente será válida com a apresentação da nota fiscal de compra do aparelho, desde que não apresente rasuras ou modificações.

Para elucidar qualquer dúvida, favor entrar em contato com o nosso serviço de atendimento ao usuário pelo telefone 3339 9954 (São Paulo e Grande SP) e DDD 0800 - 77 29 209 (demais localidades).

Lenoxx[®]
sound